

БОЖЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ ВНЕМЛЯ



В день Калужской иконы Божией Матери 31 июля 1999 года, в только что возвращённом Православной церкви Казанском соборе г. Людиново прошло первое богослужение, совершённое настоятелем протоиереем Алексием Жигановым. Прошло пятнадцать лет. За это время с его участием возродилась духовная жизнь в Людиновском районе, он стал духовным отцом для десятков людиновцев. Благодаря стараниям батюшки, Казанский собор обрёл свой голос — построена колокольня, установлены звонкие колокола; возведена удивительной красоты церковь Иоанна Крестителя в д. Чёрный поток, строится храм в д. Букань. Многие ещё можно перечислять, что удалось сделать батюшке за эти годы, но лучше и точнее о настоятеле Казанского собора протоиерее Алексии Жиганове, чем сказал епископ Козельский и Людиновский Никита, и не скажешь: "Патриот своей малой Родины, хранитель истории и народных традиций земли Людиновской, верный пастырь своей паствы, болеющий за каждого прихожанина". Не любит батюшка высоких слов, считает это искушением. Но ведь повод-то какой: 15 лет служения Богу и людям в Людиново! В этом интервью — лишь часть нашей беседы, в которой, как мне кажется, спросила о главном.

— Батюшка, пятнадцать лет пролетели, как мгновенье. Помните ли вы тот день, когда совершали первое богослужение в Казанском храме?

— В Казанском соборе моё первое богослужение было не в начале возобновления богослужений. Владыка Климент подписал Указ о моём назначении настоятелем храма Казанской иконы Божией Матери 26 июля 1999 года; моё первое богослужение пришлось на день Калужской иконы Божией Матери 31 июля 1999 года. Конечно, мне помнится этот день. Ещё в алтаре было всё голо, несколько бумажных иконочек, наклеенных на стены, перед алтарём вместо царских врат — завеса. Всё было очень простенько, скромно, не было книг в достаточном количестве, но, слава Богу, богослужение свершилось! Регентом в храме была тогда матушка Христина Денисова. Богослужение прошло достойно, радостно, сохранился снимок после окончания богослужения на память, кто был у Калужской иконы Божией матери. Она сейчас у нас в хорошем окладе, сделанном в Екатеринбурге. "Людиновская-Калужская" икона Божией Матери необычная. У неё есть своя особенность — она развёрнута влево. Икона хорошего академического, мастерского письма, написана в Петербурге.

— Что вы считаете главным для себя за пятнадцать лет служения в Казанском храме?

— Самое главное мне видится в том, что мы исполнили общий обет людиновцев перед Божией Матерью — был достойно украшен образ "Людиновской" иконы Божией Матери "Избавление от бед страждущих". Это самое яркое и важное событие, поскольку Мать Божия имеет к нам Своё милосердие, которое проявляется в исполнении молитв, просьб перед этой чудотворной иконой. С 2000 года в Казанском храме ведётся летопись чудесных событий и исцелений, связанных с этим образом. Благодарные люди

приносили к иконе золотые и серебряные украшения, из которых, впоследствии, был сделан драгоценный оклад. Для иконы был также сделан деревянный киот с хрустальными вставками как напоминание о хрустальном иконостасе, который когда-то был в нашем храме.

В Казанском соборе собраны как бы три храма: главный престол в честь Казанской иконы Божией Матери, правый — в честь пророка Божия Илии, и левый — в честь святителя Николая, поэтому он называется соборный храм или собор. С прошлого года Указом Святейшего патриарха Кирилла наш храм возведён в чин кафедрального архиерейского собора, поскольку является кафедрой епископа Козельского и Людиновского Никиты. Это особый статус, поэтому богослужения имеют свои особенности.

— Сегодня приход Казанского собора — как небольшая организация со своими структурами и подразделениями. Расскажите вкратце о них.

— Более тринадцати лет в храме существует воскресная школа, есть целое хозяйственное подразделение, которым управляет наша староста Ольга Дмитриевна Власова. Работает давно библиотека, где большое количество православной и светской литературы — более 6000 экземпляров. Мы проводим беседы о православии со взрослыми. Есть два музея: один — церковный, где собраны материалы об истории храма, его священниках, в том числе, о владыке Георгии — первом архиерее Людиновской земли, о протоиерее Викторине Зарецком, участнике Людиновского подполья. Собраны экспонаты для музея этнографического и краеведческого. В храме два хора: правый, где поют по большим праздникам и воскресеньям профессиональные музыкальные работники, и левый — из числа прихожан, умеющих и знающих православное пение. С 2005 года при храме существует фольклорный ансамбль "Черновцы", возглавляет его Елена Ивановна Девина. В этом году создан хор казачьей песни при Казачьем землячестве, которое было создано в январе 2013 года. Руководит хором Лидия Сергеевна Русанова. Кроме этого, в храме есть группа алтарников, из них Андрей Колясин и Андрей Соколов уже закончили Калужскую православную духовную семинарию. При храме из числа активных прихожан и прихожанок созданы: "Мужское приходское братство", покровителем которого является благоверный князь Дмитрий Донской, и "Женское приходское сестричество", которое желает избрать своей покровительницей благоверную княгиню Евдокию (в иночестве), супругу князя Димитрия Донского. Девятый год мы устраиваем для учащихся воскресной школы православный лагерь "Александр Пересвет"; следующий год будет для него юбилейным. Существует при храме и трапезная, где питаются сотрудники храма. Кормим здесь и людей нуждающихся, ну и, конечно, угощаем гостей, приезжающих из других городов, а также предлагаем им ночлег.

— Батюшка, кроме церковных треб, у вас большой круг организационных моментов в храме. Помогает ли вам в этом директорский опыт работы в школе?

— Без сомнения. Церковного служения у меня двадцать два года, а в школе я проработал более восьми лет, и получил там очень серьёзный опыт организаторской работы. Надо сказать, с благодарностью вспоминаю и свои армейские годы. Волею судеб, мне пришлось быть сначала командиром отделения, затем зам. комвзвода. Приходилось вести учебные занятия. Педагогические способности проявились уже там, так что руководить я научился в Армии.

— Какие планы на ближайшее время по восстановлению храма и духовной жизни прихода?

— Хотелось бы приступить к ремонту восточной части храма. Западная часть у нас более-менее обустроена: колокольня есть, хотя здесь ещё предстоят большие отделочные работы. А вот в восточной части очень много предстоит работы, но прежде чем приступить к ним, нам нужно все структурные подразделения вывести из восточной части. Музей, воскресную школу со множеством классов, актовый зал, библиотеку, канцелярию, бухгалтерию, комнату отдыха, кабинет, где священник принимает прихожан, — всё это надо выводить в другое здание. Такого помещения пока нет. Здание трапезной для воскресной школы слишком мало, поэтому нам надо строить отдельно здание воскресной школы, где будут размещены библиотеки, музей и прочее. Без этого приступать к реконструкции нет смысла.

Сейчас мы обратились к главе администрации района Д. М. Аганичеву с просьбой решить проблему газификации, которая для нас очень болезненна. Кроме этого, у нас готовы элементы гипсовых украшений на окна снаружи, но пока нет ни средств, ни людей, которые бы этим занялись. В духовном плане я могу сказать, что у нас есть реально живая община при храме, но хотелось бы какого-то более глубокого проникновения прихожан в жизнь прихода, в его проблемы, а самое главное учиться "искусству святости", следуя призыву Господа: "Будьте совершенны, как Отец наш небесный!".

— Отец Алексей, с какими вопросами приходят к вам люди?

— К священнику люди приходят с совершенно разными вопросами, и не только касающимися духовной жизни. К примеру, как разобраться в себе или в вопросах семейного быта, в отношениях супругов, с детьми, нередко в вопросах хозяйственного плана: как мне быть — продавать квартиру или нет, переезжать к дочери или нет. То есть, приходится вникать в ситуацию, просить у Господа вразумления: как человеку быть в этой сложной ситуации, которую он сам не в состоянии разрешить, как помочь, чтобы не ошибиться.

Много вопросов о духовной жизни и просьб о духовной помощи, когда человек впал в тяжкие грехи, например, в пьянство, и очень сложно из этого выбраться. У всякого человека три источника мыслительной

деятельности: от самого себя, от Бога, от лукавого. И если человек не научится различать, откуда к нему пришла мысль, его будут мучить заблуждения. Если человек научился владеть собой, он может очень много добиться в жизни.

— За эти пятнадцать лет приходилось терпеть неудачи и разочаровываться?

— На счёт неудач ничего не могу сказать, а огорчения были. Хотелось бы, чтобы уже купол был над храмом, а мы только колокольню поставили. К сожалению за эти пятнадцать лет не все людиновцы даже побывали в Казанском храме. Некоторые до сих пор считают: храм устроен в кинотеатре. Не кинотеатр был в храме сделан, а храм в кинотеатре — это совершенно дикие вещи! Поэтому быстрое восстановление храма, наверное, не полезно для людиновцев, нужно, чтобы они прочувствовали и приняли реальное участие, чтобы дом Божий, где они сами потрудились — или руками, или своими средствами — стал для них близок и дорог. Я благодарю Бога, что некогда он призвал меня от моего слепого неведения и даже противления Богу, поскольку я осознавал себя атеистом. Кстати, я и тогда был искренен, и сейчас я искренен. Но я изменился, и это надо понимать и научиться принимать. Да, человек может измениться. И, слава Богу, что такая возможность есть у каждого!

— Какие изменения произошли у вас в личной жизни за это время? Есть ли у вас свободное время и чем любите заниматься?

— За это время дочка Настя вышла замуж за семинариста; теперь он священник, настоятель Кировского храма Александра Невского, благочинный. У меня трое внуков. Матушка Анастасия работает директором Кировского Дома детского творчества, учится в аспирантуре в КГПУ. Сын получает второе высшее образование архитектора-строителя. Младшая Маша учится в 9 классе. Матушка Татьяна — надёжная помощница, всегда рядом в храме. Мы любим друг друга и доверяем друг другу. И дай Бог, чтобы это всегда было. Я благодарен Богу, что у меня такая добрая супруга. Желал бы, чтобы так было во всех семьях. Раньше у меня было много всяких увлечений: коллекционирование марок, открыток, монет. Всё это ушло. Сейчас, если выдаётся свободная минута, я работаю с родословной, по документам пытаюсь её восстановить, дошёл до 1595 года. По женской линии можно найти до 1576 года. Сегодня у меня на девяносто процентов готова родословная для всех жителей деревни Чёрный Поток. Хотелось бы издать Синодик (поминание) всех жителей д. Чёрный Поток с 1595 года. Поэтому свободного времени практически нет.

— Любите ли вы, когда дарят подарки? Какой из них самый памятный?

— Конечно, это приятно, но меня всегда это смущает. Но, если говорить о духовном, самом памятном, то это икона, которую мне подарил отец Илий — образ Казанской иконы Божией Матери. Ещё у меня давно были остатки Псалтыря 1646 года из Чёрного Потока; сейчас я восстановил эту книгу, она приготовлена для нашего музея. Это тоже для меня очень ценно и отрадно — что она из моей родной деревни и имеет такую древность!

P.S. Интерес к истории, считает отец Алексей, идёт к нему свыше. Ещё в раннем детстве ему было всё интересно, что было связано со стариной, традициями. Благодаря Божьему велению, сегодня настоятель Казанского собора протоиерей Алексей Жиганов открыл не одну неизведанную страницу истории земли Людиновской и продолжает изучать, восстанавливать новые имена, события, факты для будущих потомков, ибо без прошлого, у нас не будет будущего! Многие лета на этом поприще вам, батюшка Алексей!

Беседовала Валентина ПРОНИНА
Интернет - газета «Людиновский рабочий»
2014 г.